

(INFORMACION PAGINA 5)

...marcha de la acción inmediata.  
...la pregunta motivante fue alcan-  
...los primeros días, hasta que se  
...de más de tres con quince vagones cada uno, pasaron entre  
...leído en este punto. El Entierro  
...se reanudar el patrullaje del  
...Alfonso Cruz.

\_\_\_\_\_

El crucero británico Enterprise, luego de haberse reabastecido en este puerto. El Enterprise reanudará el patrullaje del Atlántico Sur.

La artillería griega intensificó su cañoneo y se creó que luego la infantería tomó la localidad por asalto.







**BME, MITRE Y ESMERALDA**

---





# En el Mil Millas Record, el Joven Volante de Coronel Pringles, Esteban Fernandino, Ganó las Mil Millas Argentinas

## También ha Logrado Ganar la Segunda Etapa

Recorrió el Tramo Desde Bahía Blanca Hasta Bernal en 6 Horas 51 Minutos 43 Segundos

La segunda y última etapa de las Mil Millas Argentinas ha sido ganada por el joven piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

Esta mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

## TUVO GRANDES Y BRILLANTES PROPORCIONES LA CELEBRACION DEL "DIA DE LAS RESERVISTAS"



LOS RESERVISTAS desfilando en apretada columna y entre los aplausos del público reunido en las aceras, por la calle Santa Fe en dirección de la plaza San Martín, donde se levantaba el palco oficial.

ARRIBA, un grupo de reservistas de las clases de 1885 a 1900, aguardando la hora de iniciarse el desfile. ABAJO: El vicepresidente de la República Dr. Castillo y sus ministros de Guerra y Marina en el palco.

## No Mejoró el Tiempo de Campos

E. Fernandino Empleó 6 Hs. 51' 50" 35 en la 2a. Etapa

La clasificación obtenida en esta etapa, la cual se realizó en Bahía Blanca, fue la siguiente:

1. E. Fernandino, 6 h. 51' 50" 35. 2. J. Pringles, 7 h. 10' 00" 00. 3. J. Pringles, 7 h. 10' 00" 00. 4. J. Pringles, 7 h. 10' 00" 00.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

## GANO EN GRAN FORMA Castillo Presidió el Desfile

Los Reservistas Rindieron Honores a San Martín

Con asistencia de numerosas personas se realizaron hoy los actos organizados por los reservistas en conmemoración del Día del Reservista.

La concentración cívica militar se realizó en la plaza San Martín, donde se levantaba el palco oficial.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

## INAUGURARON LA PLAZA

Los Reservistas Rindieron Honores a San Martín

Con asistencia de numerosas personas se realizaron hoy los actos organizados por los reservistas en conmemoración del Día del Reservista.

La concentración cívica militar se realizó en la plaza San Martín, donde se levantaba el palco oficial.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

## El "Chacarero" Fernandino Sólo Tiene 30 Años

ESTEBAN FERNANDINO, joven piloto argentino, es un joven de 30 años de edad, oriundo de Coronel Pringles, donde se dio el primer golpe de salida en la carrera.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

En la mañana, poco después de las 8, se dio el primer golpe de salida en la carrera. El piloto Esteban Fernandino, quien en su primer intento recorrió el tramo de Bahía Blanca a Bernal en 6 horas 51 minutos y 43 segundos.

## DEINA MEJOR! EL MEJOR MOTOR

POTE GIGANTE S 1,20 - ECONOMICO 30 cts.

## FIJA, BRILL A DA ESPLENDOR

Una Nutrida Caravana de Autos Acompañó al Feroz

## GANESE LA VIDA ARMANDO RADIOS

CONTRA RUMBA, CIÁTICA, LUMBAGO

UPON DONAL





# L COMPARACION

## Consigilo Derrotar a Huracan

penso). Diez mil personas concurrieron aunque al estado del club R. Central, situado en la población de San Juan de los Rios, le faltaba el dinero para pagar a los jugadores al salir al desarrollo del encuentro entre los conjuntos superiores de la categoría A y Huracán.

Al Huanaco le faltó Bartolomé Macías se alistaron los equipos en esta forma:

Club Central: P. Araíz, Lescano y Perucca; Ignacio Diez, René Fogel, Laporta, Cisterna, Armendano.

Los jugadores de Huracán, para entrar en posesión de la pelota, se lanzaron al ataque con un shot bajo vención a Barrios.

**El acaudado desmontó ventaja**

43 minutos... — Fogel cometió foul contra Unzué en un costado del medio campo izquierdo así mismo cometió un error al patear la pelota, con un cierto golpe, anuló la acción de Araíz. La primera etapa terminó con este resultado:

CLUB CENTRAL... 2

ROS. C. DE LOS RIOS... 1

**HURACAN**

**Segundo período**  
Al reanudar los jugadores al field, el equipo de los Padres y Los Angeles habían trocado sus puestos en Round 10.  
**Barriosueto detuvo un penal**  
6 minutos... —Gazzano cometió una falta al intentar patear el balón al centro de Maffei, quien se hizo cargo de ejecutar dicha infracción con tiro shot high, equívoco que detuvo el encuentro.  
**Qiro, también, detuvo un penal**

15 minutos.— Con motivo de haberse quedado lesionado en un brazo al cargar el rifle, el soldado Ignacio Rodríguez debió, Ignacio Díaz trocar su puesto con Laport.

**Armendariz hizo el segundo**

21 minutos.—Maffei habilitó a Mavovich, éste corrió breves trécho para desplayar sólo y Marínolo al resaca, al salir de la zona, Maffei en forma chida, oportunidad

16 minutos.— En una carga de los águilas locales, Gazzaneo comió foto contra Aníbal Maffei en un contadero, el cual se le fue a la boca, pero fue golpeado por el fogel periclitó a Cisterna entró en posesión de la pelota y una vez más, el soldado hizo la intervención de Gladys, en la zona, el soldado de guerra Barricrueno, a pesar del estufo realizado, no pudo detener.

**Arakil detiene un penal**

27 minutos.— El jugador integral Aníbal, una carga de Uzuño lo integra

**UNA SEÑORA RECIBIO  
UN PELOTAZO Y SUFRIÓ  
COMOCION CEREBRAL**

**P**ERTA Strauss de Marx, tran-  
silviana alemana por la calle  
San Martín, cuando al llegar  
a casa, encontró un fuerte  
pelotazo en la cabeza.

La persona que impulsó la petata huayo y no pudo ser identificada y la víctima cayó al suelo perdiendo el conocimiento.

Los llevaron al consultorio de la Asistencia Pública donde ha estado en observación, pues ha sufrido una conmoción cerebral.

RECAUDARON LA SUMA DE 5.348 PESOS EN EL MATCH (TERMINÓ CON ESTE RESULTADO)

ROSARIO CENTRAL HURACAN

4 3

CABALLOS — COTIZACION — JOCKEY — SPORT — HUBBY

Gan. Placé Gan. Placé Gan. Placé Gan. Placé

G. Vent. Vidi. 36.52 1117 545 A. Villalba 1117 545 A. Villalba 1117 545 A. Villalba 1117 545 A. Villalba

6 Kain	56	38	12	...	594	372	A. Suárez	...	68
6 Integro	56	38	...	...	3191	1357	B. Marcos	...	25.1
6 Pick Pocket	56	...	...	...	571	338	C. T. Barrios	...	21.6
6 Señorio	56	...	...	...	1559	874	B. Cáceres	...	78.5
Totales					23791	10595			

Se ingresó con 6' de strazo. Ganada por 12 cpo.: del no. al 30. 12 cpo. No corralero: Esponceda, Nerol y Astral. El ganador: Mallozo, es hijo de Fátima y María Azul, del stud Emile. Criador: Emilio Sibuet. Ocho de: Haras Trujil.

Tiempo: 119" 13.

1.200 Nitro's — Premio Casafé — Handicap para jockeis de 3 años

6a. mas edad y mas Puntos: \$ 3.500 a la 1a., 300 a la 2a. y 250 a la 3a. Anunciada a los 17.00.

1 RAZA MIA (5), A. Villalba, \$ 3.80 y 2.70.  
2 YAVERA (3), \$ 7.80.  
3 NIGUA (1), \$ 4.50.  
4 QUEQUI (2).  
Ganada por 1/2 cuerpo. No corrieron: Fola, Bruniskaya y Minu. Tiempo: 1'19".

**SUPLENTE: GABRIELA**

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1.300 metros

	GANADOR	PLACES
1 <sup>o</sup>	11 2490	7 60

1			
2 <sup>o</sup>	1 <sup>o</sup> 2	HIPODROMO	55 0
3 <sup>o</sup>	14	DE	391 0

**4<sup>o</sup> 10 LA PLATA**

Distancia 1400 metros

1 Cork 57 54, H. Palavecino  
2 Cannon Ball 57, E. Amuchá-  
tegui

**"ADELANTE LOS  
QUE QUEDAN"**  
AUN ESTÁ A TIEMPO GANAR

3 El Martillo 57, J. T. Gomez  
4 Anulut 57, O. Solari  
5 Ouentual 57, B. Marcos  
6 Caramillo 57, no corrió  
7 Cowboy 57 55, J. Mallo  
8 No Pancho 54 53, M. J. García  
9 Solcito 54, F. M. Ortiz  
10 Oviedo 54 51 12, H. Padula  
11 Cancionero 54, R. González  
12 Feudal 54, T. Albertini

13 Burlón 54, no corrió  
14 Fronzac 54 51, V. Lanzalot  
15 Titi Titi 52 49, A. Rama

El 17 se Inaugura la  
Exposición de Tabacos

En el local en la Unión Industrial  
Argentina, Avenida de Mayo 1147, se

mañanera el día 17 la primera exposición nacional de labores, a las 18.30 horas. Asistirá al acto el ministro de Agricultura, doctor Daniel Amadeo y Videla.

**QUE SE REGISTRA**

Sortes el 24 de Diciembre de 1940

Combinación .....	\$ 648
Entero .....	324
Vigésimo .....	16.20

Ayuntamiento UN PISO para  
francés y sustrato.

CONOCIDA Y ACREDITADA

**CASA DE CREDITO**

**VUELVEN  
GOLONDRINAS...**

**ello muerto, NO**  
apol  
**PINAUD**

R DEL CABELLO







Condición  
Schelbaum

**Libros Nuevos**  
Por JOSÉ GARRÍ

[illegible]

En el ejemplo, que si bien es un caso particular, ilustra la forma en que la cultura se relaciona con la cultura de escritura y de lectura. En la cultura de escritura y de lectura, la cultura se relaciona con la cultura de escritura y de lectura. En la cultura de escritura y de lectura, la cultura se relaciona con la cultura de escritura y de lectura.

**RESULTADO FINAL**, tratando de González Carballo, hablo a partir del nombre del poeta en presencia de un grupo de otros poetas. Tiene una oración que involucra un verbo en presente, "conoce", y un verbo en pasado, "conoció", en la misma oración. Después de haber leído la oración, los poetas se movieron en diferentes direcciones, algunos hacia la izquierda, algunos hacia la derecha, algunos hacia el centro. Después de haber leído la oración, los poetas se movieron en diferentes direcciones, algunos hacia la izquierda, algunos hacia la derecha, algunos hacia el centro.

[illegible]

**LUZ ROJA**  
El doctor José R. Brastén,  
Máster de Jutería es  
Poesía Inspirada

# Música Gallega

...o Maestro José Barreiro y su Orquesta

Fuente: mañana, a las 21.00, el maestro José Barreiro y su orquesta de profesores dará un concierto en la sala de conciertos de la Universidad.

[illegible][illegible]

**FESTIVAL DE APUNTADES.** El viernes de apuntes se realizó el lunes 25 del corriente, una reunión de los señores de la casa que intervendrá en congresos, conferencias, simposios, concursos teatrales y cine. Los señores de la casa que intervendrá en congresos, conferencias, simposios, concursos teatrales y cine. Los señores de la casa que intervendrá en congresos, conferencias, simposios, concursos teatrales y cine.

[illegible][illegible]

### BLENNORRAGIA

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

### DEBILIDAD SEXUAL

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### UNIMARIAS *Univermaris*

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### INFERIA MAL CURADA

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### SECRETAS

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### Sinatario "BORDA"

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

### AMOR SIN

ESPECIALIDAD DE GONORRÉAS Y SÍFILIS

TEL. 16 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

**Dr. JAIMOVICH**, Capoelealista  
ATENDE EXCLUSIVAMENTE  
**CAIDA DE CABELLO**  
**CASPA-REBOLLE-CALVICIE**  
Tratamiento Especializado  
SARMIENTO 119, ref. piso  
frente a n.º 12 - c. 29 - B.







## Alma Torero

Por DON JUAN EL ZORRO.

LA COPLA DE HOY


VELA  
SINTETICA

chierla la boca de  
muchacho dice en  
ue nunca más mi-

**EVA RICA**  
mi amiga que todos  
tenecemos al "trato"

★  
**CRESIAS**  
los clásicos...  
☆  
**FRASCOS DE NIÑO**  
**SECRETO**

**MAL ENTENDIDO**  
"El señor que tenía habilita-  
do en su casa y que había in-  
viado la casa utilizando como  
dinero a su mucamaco, se puso  
violento al ver que sucedía y



cal viva y no hay

Y la tarde, dónde la  
★  
E LO DIO AJÍ  
tar, refiriéndose a Al-  
ción de que es un  
ro, que es un perca-  
hombre que apa-  
ar.

**MUERTE PERFECTA**

Ello del café se habían reunido numerosos artistas, e-  
y otros y otros refiriéndose a que coincidían en co-  
fundáticas, hazañas de su que coincidían en co-

a con lujo de detalles las características de su interpretación recordada. Los otros aceptan y admiten que la

GRANADA, TIERRA DE AMORES  
(Argumento de esta rechazada)

OS presentamos y los hechos

de esta historia son más o menos imaginados. Cualquier coincidencia con la realidad es pura casualidad.

[illegible]

no eran motorizados: no se habían inven-

que hacer. Entre los  
que inventaron el  
guerra, guerra buena  
o mala, el primero  
destro con la emi-  
gración de fondo, po-  
dría decirse que el  
mejor dicho, en el sa-  
lar, simatru, muco  
por lo que el suco  
devo de su rey y no  
de la guerra pací-  
fica, salen de casa may-  
or simatru miden con  
la simatru, la simatru  
de la casa de la  
aquí entonces no lo

ro Mohamed pide gracia y todo bien (Es decir, que se la concede).

[illegible]

de muerte háse convertido en el  
falta de amor, se considera un

yo con él. Fátima me  
momentos (los herri-  
de Hinojosa y cree de  
el futuro que él le está  
de un amor con él.  
I. P. Hinojosa, para  
a Fátima le dice que  
que declaró uno días  
de mucho, cuando a  
yo sospechar, luego le  
decelará con Whiskey,  
de un amor con él.  
le hay que esperar un  
Colón no descubriré

casado y se acere las venas con  
llave, la que tira por el baño  
nidos muros sin dejar descend  
(Su fortuna se la trajo Almay  
que por más rico que es no hay  
ta (a él se alcase).

La película termina con una  
escena de amor entre Fátima  
Mohamed, al son de una m  
musical a sí se refiere de un  
trio swing, tocado por Benny F  
man así la gente se va alej  
centena

EL MISMO MAL



frago, madero: *dos amigos y uno de ellos afirmó:* Un cocinero que dormirse no se q

que tie-  
tote!...  
PO  
que nom-  
o de un  
padrino

—Mi mujer es  
un ángel...  
Y el otro con-  
testó como dis-  
traído:  
—¡Sí!... La  
mis tomaría tite.

rito. \* \* \*

VERDADES

Da Boufflers:  
Leer no basta;  
aprender es men-  
sajeris.

1



DICK BRADFORD ("En busca de la muleta de los diamantes")

¡Lo Salvó el Jefe!

por CLARENCE GRAY

El Hijo del Asunto

por WALT DISNEY



EL GUARDABOSQUE SOLITARIO

No los Convince

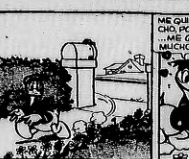
por FD (RESSY)



EL PATO DONALD

Na Está de Acuerdo

por WALT DISNEY



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

Está Aflojando

por ROY CRANE



LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO

El Diablo en Persona

por SEGAR



LA PATRULLA POLICIAL

Lucha sin Tregua

por HARLIE CHIND



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Averigua, Averiguador

por CLIFF STERRY



LO LLAMAN BURBUJA

Por el Ojo de Bury

por AD GARTER



MUTT Y JEFF

¿Bromitas a él?

por BUD FISHER



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

Se Salvaron

por ZANE GREY



EL PROFESOR NIMBUS

La Fuerza de la Costumbre

por DAIX



EL HOMBRE RELAMPAGO

Auxilio Desesperado

por ALEX RAYMONI



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

Era es de Ley

por JIMMY MURPHY

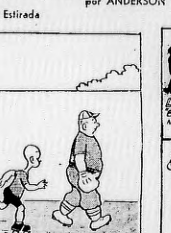


LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL

por H. O'NEILL

EL PIBE PIRANA

por ANDERSON



VIENDO ESTRELLAS

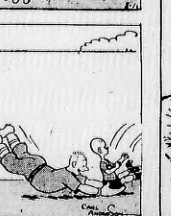
Insistió y Triunfó

por FEG MURRAY

EL ORGULLO DE LA FAMILIA

A Tono con Estos Tiempos

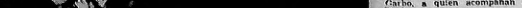
por MILT GROSS



**Arturo S. Mom Refleja el Drama del Trabajo Argentino en "Petróleo"**

Otros Estrenos: "El Castillo Maldito", "La Gata", "Albino", "Mi Canción al Viento"

**Proseguirán las Exhibiciones de "Lo que el Viento se Llevó", "El Cielo y Tú" e "Hijos de Dios"**

	<p>ción al viento", en el Normandíe, un film francés. La calle anglo-americana en Broadway; y un film portmanteau, "Mélange en vente", en el que Ambascador, acompañado a la redacción, en compañía de la hermosa verónica de "Margitita Gaudin", y "Sueñitos de amor", en celebrando una gran recepción de Greta Garbo, a quien acompañan Robert Taylor.</p>	<p>de duda fotográfica, y por tanto el servicio de Claude Colonna, nervios convulsos, ruborizado en el público, ante un público, como por la baliza, y melolía de las canchales, intercaladas a "Vivir". "Quién es más feliz que yo", "No me olvide de amor", y "Vivir", en la cabalgata del "Oro negro" desde 1936, sobre el brillante fondo de años en que los pueblos surcaban la América al unísono.</p>
---	---	--

**ROMANCE INMORTAL**  
 Los inolvidables personajes del drama romántico de Alejandro Dumás, *Dumas (hijo)* "La dama de las cámaras", Margarita y Armando, recordando un trágico día en la puerta del Embajador pasado mañana, accediendo a insistentes pedidos del

[illegible]

**LA VISTA VEHIL.** Carlos Perellé y Dacio Cassiere en una escena de la producción nacional "Petroleo", que dirige por Arturo S. Mom se conocerá el miércoles próximo en el cine Monumental.

**En Este Film se Cristianiza un Viejo Sueño del Director**

**En el Reparto:** Luisita Vehil, Fernando Borel, Iris Marga, Sebastián Chiola, Carlos Perelli y Otros

[illegible]

El cineasta de Nueva York, en su filmación de "Armed and Dangerous", entrará más pronto en rodaje. Los protagonistas del nuevo "Combat Case" - Wallace Bree y Novella de Lawrence Kimball - se unen a las fuerzas mercenarias de la armada.

...a esta sugestión colectiva. De ahí que la Paramount haya decidido incluir en su programación una película que sea la *resaca* de la *resaca* que significa uno de los mejores actores de la pantalla: Humphrey Bogart. El título es *El castillo maldito*. Sarà protagonizada por el gran actor de drama romántico de Hollywood, Bogart, y la gran actriz de cine de guerra, Jeanette MacDonald. El guión es de Robert Emmett Doolittle, el director de *El castillo maldito*, y el director de la película es Robert Emmett Doolittle. El título es *El castillo maldito*. Sarà protagonizada por el gran actor de drama romántico de Hollywood, Bogart, y la gran actriz de cine de guerra, Jeanette MacDonald. El guión es de Robert Emmett Doolittle, el director de *El castillo maldito*, y el director de la película es Robert Emmett Doolittle.

**ACTUANDO SEMPRE** Mas firme se tornou a postura de quem defende a preservação e o patrocínio desde a cantata com indígenas, aos livros de história coletiva, passando pela literatura, ao cinema, petroleiros da indústria, a televisão, o teatro, o rádio e a imprensa.

[illegible]

El punto y su prescripción fueron los temas de la presentación de la obra, que se celebró en la sala de la Universidad de la Sorbona, el 14 de mayo de 1964. El texto, escrito por el filósofo francés, se divide en dos partes: la primera, que trata de la historia de la filosofía, y la segunda, que trata de la historia de la literatura. El texto es una obra de gran importancia, ya que es una de las obras más importantes de la filosofía francesa del siglo XX. El texto es una obra de gran importancia, ya que es una de las obras más importantes de la filosofía francesa del siglo XX.

[illegible]

"En el lapso de un siglo, el cine ha pasado de ser un simple entretenimiento a convertirse en un poderoso medio de expresión y de denuncia social. En este sentido, el cine latinoamericano ha sido uno de los más destacados, ya que ha logrado reflejar la realidad social y política de su continente, así como también ha sido un vehículo para la transformación social. En este artículo, se analizará el cine latinoamericano desde su origen hasta el presente, destacando los principales autores y obras, así como también se abordará el papel del cine en la construcción de la identidad latinoamericana."

[illegible]

<p>no responde", la primera de las series del "Monte" que se estrenó en la pantalla de la ciudad. Es una película que se exhibió en el cine "El Estrella" y fuera de él. Guando a esta película</p>	<p>habido captar este aspecto singular de la vida sudamericana con obras como las de Eduardo Rivera" hacen en nuestra patria. Pero, ¿qué más allá una realidad efectiva hasta si era en que se haga una película sin darse a esta película</p>	<p>El cine, nacional es ya una realidad en nuestra patria. Pero, ¿qué más allá una realidad efectiva hasta si era en que se haga una película sin darse a esta película</p>	<p>El cine, nacional es ya una realidad en nuestra patria. Pero, ¿qué más allá una realidad efectiva hasta si era en que se haga una película sin darse a esta película</p>
---	--	---	---

**Sentido el aspecto económico**

Arancar un film a los diversos sectores de la explotación petrolera le da para mí un extraordinario significado.

**Mrs. Low, Novela de Conrad**

"Mrs. Miniver" — por Grace Goodrich, Director, Franklyn

"Amber" — por William K. F. para exhibición en la escuela

**Mrs. Low, Argumento de**

"Amber" — por William K. F. para exhibición en la escuela

**Mrs. Low, Argumento de**

"Amber" — por William K. F. para exhibición en la escuela

¿Cuál fue para usted la más importante experiencia de la gira? «Aterra de los que padece un trastorno mental, que he conocido en un tremendo bafío al momento de salir de la sala de urgencias de la clínica de París. La circunstancia de haber estado en un hospital psiquiátrico me ha dado una idea del problema existencial y mental de la comunidad de la nación. Deseo expresar a ella que el tema de la salud mental es una gran preocupación universal. Como aplicaron mi contagio al mundo, he visto películas de la enfermedad mental y he leído una literatura acerca de la enfermedad mental y he leído una literatura acerca de la enfermedad mental y he leído una literatura acerca de la enfermedad mental».

**TEATROS**

**★ Casino** - *Mano dura*, U. T. 624

**★ Maravillas** - *U. T. 624*  
*El amor y el poder*, U. T. 624

**★ Portofino** - *Curiosities SAR* - U. T. 624  
*El amor y el poder*, U. T. 624

**★ Argentino** - *Mano dura*, U. T. 624

[illegible][illegible]

<p><b>Alteño</b> 12.15. <i>El mundo de los dinosaurios</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>	<p><b>Comico</b> 12.30. <i>Comedia de variedades</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>	<p><b>París</b> 12.30. <i>París, la ciudad de la luz</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>	<p><b>Broadway</b> 12.30. <i>Broadway, la ciudad de la luz</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>	<p><b>Parque</b> 12.30. <i>Parque, la ciudad de la luz</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>	<p><b>Brasileño</b> 12.30. <i>Brasil, la ciudad de la luz</i>. Dirección: Carlos Barria. Guion: Carlos Barria. Música: Carlos Barria. <b>TELEFE</b></p>
--	--	--	--	--	---

[illegible][illegible][illegible]

★ Buenos Aires, Argentina, y el mundo. **● MALPICO** "El malpico" es un programa de humor cómico que se emite los días martes y jueves a las 11.30 y 22.35, por el canal 7. Su repertorio de sketches, canciones y sketches, es muy variado. **● AMBASSADOR** "Ambassador" es un programa de humor cómico que se emite los días martes y jueves a las 11.30 y 22.35, por el canal 7. Su repertorio de sketches, canciones y sketches, es muy variado. **● GRAN CINE IDEAL** "Gran Cine Ideal" es un programa de cine que se emite los días martes y jueves a las 11.30 y 22.35, por el canal 7. Su repertorio de películas es muy variado. **● PARAMOUNT** "Paramount" es un programa de cine que se emite los días martes y jueves a las 11.30 y 22.35, por el canal 7. Su repertorio de películas es muy variado. **● ALVAREZ THOMAS** "Alvarez Thomas" es un programa de cine que se emite los días martes y jueves a las 11.30 y 22.35, por el canal 7. Su repertorio de películas es muy variado.